

Premio Nazionale

Nati per Leggere

La storia del Premio







Parla, canta e sorridi al tuo bambino,
fin da quando viene al mondo:
la tua voce lo accarezza, lo conforta,
lo circonda.

Ripeti con lui filastrocche e parole.
Aspetta, con calma, che lui ti risponda.
Con libri illustrati spalancagli un mondo,
viaggia con lui, tra parole e colori,
trasforma il suo mondo in piccole storie:
fagli capire, con gesti e parole,
la tenerezza dell'essere insieme.

Parla, canta, sorridi al tuo bambino,
leggigli i libri che ama di più.

Le storie che ascolta lo portano in volo,
gli danno parole che non conosceva,
gli mettono in fuga i mostri più cupi,
rispondono quiete a mille perché.

Leggi ogni giorno una storia al tuo bambino.
Digli così quanto bene gli vuoi,
fagli un regalo che dura per sempre.

@Rita Valentino Merletti



Premio Nazionale Nati per Leggere

Il riconoscimento dedicato ai libri per l'infanzia e ai progetti di lettura ad alta voce per bambini da 0 a 6 anni di età.

LA STORIA DEL PREMIO

Il primo incontro con la lettura è un momento importantissimo per un bambino: è in quell'istante, quando un adulto legge un racconto ad alta voce, che il bambino sviluppa la curiosità e l'amore per le storie. Gli studi scientifici dimostrano come la lettura ad alta voce nei primi anni di età contribuisca fortemente alla crescita cognitiva, linguistica ed emozionale della persona.

Il Premio nazionale Nati per Leggere prende le mosse da qui: premia la migliore produzione editoriale per bambini in età prescolare e riconosce la creatività e l'impegno di pediatri, bibliotecari e volontari che si adoperano nella promozione della lettura condivisa fra i più piccini.

Istituito nel 2009 con l'obiettivo di stimolare una produzione editoriale di qualità per l'infanzia nonché lo sviluppo di reti territoriali, professionali e sociali in grado di raccogliere le sfide poste dalle nuove politiche di welfare culturale, il Premio costituisce oggi un appuntamento annuale per quanti a vario titolo si occupano di bambine e bambini, di famiglie e del loro benessere.

IL PROGRAMMA NATI PER LEGGERE

Il programma Nati per Leggere promuove la lettura ad alta voce ai bambini in età prescolare in famiglia, negli asili nido, nelle scuole per l'infanzia e nelle biblioteche.

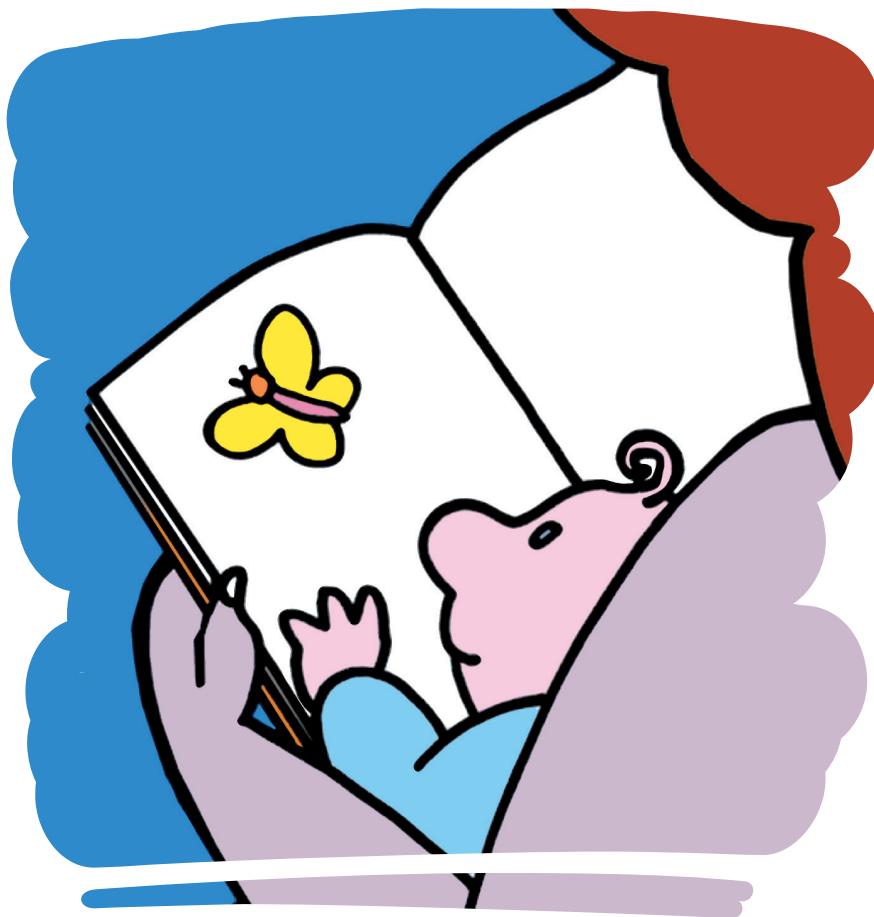
Dal 1999 è diffuso su tutto il territorio nazionale con progetti locali di promozione della lettura attraverso reti di collaborazione tra professionalità diverse: pediatri, bibliotecari, educatori, insegnanti, operatori sociali e volontari.

È promosso dall'Associazione Culturale Pediatri, dall'Associazione Italiana Biblioteche e dal Centro per la salute del bambino.

NATI PER LEGGERE PIEMONTE

La Regione Piemonte ha aderito sin dagli inizi al programma nazionale, nella consapevolezza che la lettura ad alta voce fin dai primi mesi di vita contribuisce in modo determinante al benessere e alla crescita del bambino.

Dopo quasi vent'anni di attività, grazie anche al partenariato con la **Compagnia di San Paolo di Torino**, Nati per Leggere Piemonte è diventato uno dei progetti più organizzati, continui ed estesi d'Italia: coinvolge l'intera regione attraverso oltre venti progetti locali che riguardano più di 400 comuni, un boom impensabile agli esordi.



I FINALISTI DELLA XVI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

IL PISOLINO di Yuichi Kasano

(Balbalibri, 2024)

Per aver rappresentato con lievità le posture che i piccoli assumono durante il pisolino. L'assenza di una scenografia mette in luce la dolce espressività degli animali disegnati, lasciando il giusto spazio all'immaginazione attraverso lo sguardo e il riconoscimento.

Yuichi Kasano
Il pisolino



Balbalibri

BUONANOTTE PANCINO di Lucie Brunellière

(Terre di mezzo, 2024)

Perché sottolinea la ritualità del passaggio verso la buona notte. Con il gioco di nominare le parti del corpo si sposta un po' più in là il tempo della nanna e si tiene sempre più vicino la desiderata presenza adulta. Un cartonato che per il suo formato può anche essere usato in autonomia da piccole mani.



CIAO di Antonella Abbatiello

(Topipittori, 2024)

Per la proposta grafica che dà voce a immagini non sempre mute, tra colori puri e forme essenziali, che raccontano di incontri e di confronti, di riconoscimenti e di personalizzazioni. Un albo per i piccoli, da leggere coi grandi e insieme nominare il mondo.

antonella abbatiello
CIAO



IL VINCITORE DELLA XVI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

BUONANOTTE PANCINO di Lucie Brunellière

(Terre di mezzo, 2024)

“Per essere un oggetto che affranca gli adulti alla quotidianità della lettura ad alta voce con un'azione che coniuga leggerezza, uso e godibilità”.



I FINALISTI DELLA XVI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

IL PICCOLO FIENILE ROSSO di Kim Crumrine

(Minibombo, 2024)

Per aver raccontato la fine della giornata prima del sonno con una scenografia che si ripete nell'unità della doppia pagina, dove tutti si apprestano a dormire. Un cartonato con un sorprendente finale per contare insieme prima di addormentarsi, sapendo che nel fienile si entra uno alla volta.



IL PICCOLO LIBRO DELLE GRANDI COSE di Sophie Vissière

(Fatatrac, 2024)

Per aver colto e narrato il punto di vista infantile in un mondo progettato a misura di chi è adulto. È così possibile seguire bambine e bambini nella loro quotidianità, osservando gli ambienti e gli oggetti da prospettive insolite. Uno sguardo sull'ordinario che ha dello straordinario.



LA TERRA di Cécile Roumiguière e Marion Duval

(Topipittori, 2024)

Per il racconto della ciclicità della natura con l'elemento terra, dalla voce e dallo sguardo di una bambina. Un albo che legge la meraviglia della natura del nostro pianeta e forse pone domande sulla sua salvaguardia, nel costante dialogo tra immagine e testo.



IL VINCITORE DELLA XVI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

IL PICCOLO FIENILE ROSSO di Kim Crumrine

(Minibombo, 2024)

“Per lasciare spazio all'immaginazione nel rapporto tra illustrazione e testo, favorendo efficacemente la relazione bambino/adulto attraverso il confronto e il dialogo, con domande e possibili risposte”.



I FINALISTI DELLA XVI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

NIENTE DRAGHI PER CELESTE di Ole Könnecke e Nikolaus Heidelbach

(Beisler, 2024)

Per l'incalzante narrazione dialogica tra un fratello e una sorella, in assenza dei genitori, e alternata da immagini di meravigliose creature nello sviluppo della trama.

Per la collaborazione di due autori che ben conoscono l'infanzia e le sue paure e per il piacere che si proverà leggendo questo albo. Una storia avvincente con protagonisti molto credibili.



POESIA IN GIALLO di Lucie Félix

(Fatatrac, 2024)

Per l'idea di giocare con una forma, che piace ai piccoli e ai grandi, che passa di mano in mano, di pagina in pagina. Per il progetto che si esprime nel colore e nei buchi che danno rimandi a quel che succederà dopo. Per il linguaggio per nulla scontato che accompagna questa passeggiata nello svolgersi di una giornata.

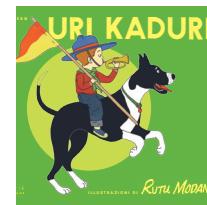


URI KADURI di Lea Goldeberg e Rutu Modan

(Edizioni Vänvere, 2024)

Per aver riproposto lo stile delicato e contemporaneo di un classico per l'infanzia.

Per un linguaggio visivo che racconta le buffe, strampalate e pratiche soluzioni del pensiero bambino di fronte ad alcune reali difficoltà quotidiane della condizione infantile, in un mondo sempre più a misura di adulto.



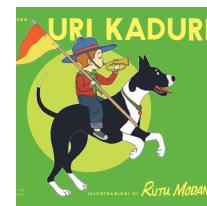
IL VINCITORE DELLA XVI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

URI KADURI di Lea Goldeberg e Rutu Modan

(Edizioni Vänvere, 2024)

“Per testimoniare che l'età dell'infanzia merita attenzione sempre, tra competenze che affiorano e abilità che si concretizzano, mano a mano, nell'esperienza individuale e collettiva”.



IL VINCITORE DELLA XVI EDIZIONE

“CRESCERE CON I LIBRI”

Tema: “Con il mio corpo posso, faccio... sono! Il corpo negli albi illustrati per bambine e bambini”

LA FATA DELL'ACQUA di Heena Baek

(Terre di mezzo, 2024)

La piccola Dokji va spesso alle terme pubbliche, dove adora sguazzare nella piscina fredda, anche se la mamma la avverte che rischia di ammalarsi. Ma oggi, all'improvviso, appare una strana vecchietta: è una fata dell'acqua (o così dice) che le insegna un sacco di nuovi giochi. Dokji si diverte un mondo, e per ringraziarla le regala la sua merenda.

Quella notte, mentre Dokji è febbricitante (come previsto dalla mamma), la fata tornerà a farle visita. E si sdebiterà a sua volta...



I VINCITORI DELLA XVI EDIZIONE

“RETI DI LIBRI” e “PASQUALE CAUSA”

RETI DI LIBRI - Progetti esordienti

Mediateca Mira Cancelli

(Comune di Cepagatti, Pescara)

Titolo progetto: “Volontarie in cammino”

Per l’instancabile lavoro svolto dal gruppo delle volontarie e per i risultati raggiunti nel giro di pochi anni; per la capacità di aver coinvolto fin da subito la comunità di Cepagatti; per aver fidelizzato le famiglie alla lettura, comprese quelle NAI, creando “una storia condivisa di opportunità e relazione”; per la diffusione del programma sul territorio con il coinvolgimento di altri Comuni; per il dialogo intrapreso con i decisori politici, con i presidi sanitari e recentemente con l’Università sulla promozione della lettura in famiglia.



RETI DI LIBRI - Progetti consolidati

RETE DEI PRESIDII NATI PER LEGGERE CAMPANIA

Titolo progetto: “Rete dei presidi Nati per Leggere Campania”

Per la sua particolare storia, fatta di volontà, perseveranza, determinazione e grande passione, diffondendo il programma NpL e il diritto alle storie di bambine e bambini in un contesto difficile, dove le istituzioni sono spesso latitanti; per la capacità di diffusione capillare dell’attività dei presidi che ha saputo creare una comunità di volontarie e volontari sulla necessità di favorire la lettura ad alta voce in famiglia, favorendo una cittadinanza attiva sui territori; per portare il programma in ogni luogo della regione con punti di lettura “vagabondi” nell’intenzione di raggiungere tutte le bambine e tutti i bambini e le loro famiglie.



PASQUALE CAUSA

ANNA MARIA DAVOLI

Pediatra dell'Emilia-Romagna

Per l'impegno ultra trentennale che le ha consentito di raggiungere un elevato numero di bambine e bambini; per la completezza del suo intervento come medico, come referente, prima regionale e, poi, provinciale del Programma, come formatrice e relatrice in occasione di eventi; per l'impegno nella creazione di una solida rete territoriale e di una sinergia tra figure afferenti ad ambiti diversi, per la capacità di aver saputo creare un solido legame con la rete delle biblioteche della sua città, con la quale collabora tuttora come volontaria.



PASQUALE CAUSA



IL VINCITORE DELLA XV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

MELA MERENDA di Elisa Mazzoli e Cristina Petit

(Pulce, 2024)

Per le immagini fotografiche calde e di immediata riconoscibilità e per la qualità sonora del testo che incoraggia la produzione verbale, la ripetizione e la lettura dialogica.



PICCOLE POESIE D'INVERNO di Thierry Dedieu

(Franco Cosimo Panini, 2024)

Per l'innovativo e inconsueto grande formato e per il consapevole uso del bianco e nero che attraverso immagini essenziali e talvolta sorprendenti accompagna un suggestivo testo poetico.



E AL MATTINO/E ALLA SERA di Anne Crausaz

(Il Leone Verde, 2023)

Per l'invito all'elaborazione dei concetti fondamentali di giorno e notte attraverso la colorata rappresentazione di animali del bosco e della campagna, colti al risveglio e al momento del sonno e per lo spunto ad ampliare e completare la narrazione con l'esperienza quotidiana.



IL VINCITORE DELLA XV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

MELA MERENDA di Elisa Mazzoli e Cristina Petit

(Pulce, 2024)

“Per la proposta di un libro di dimensioni adatte ad un approccio multimodale e interattivo di chi legge e di chi ascolta”.



I FINALISTI DELLA XV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

TUTTI SUL DIVANO di Susanne Strasser

(Terre di mezzo, 2023)

Per la proposta di una storia sorridente e arguta, in cui testo e immagini scandiscono in ogni doppia pagina l'originalità degli inserimenti ad accumulo, le svolte umoristiche della narrazione, il carattere dei protagonisti, fino alla conciliante e sorniona conclusione.



PEGGY FA GIARDINAGGIO di Tonka Uzu

(Camelozampa, 2024)

Per il nitido tratteggio di due mondi diversi per età e competenze, rappresentati in un momento familiare condiviso. Una storia di formazione in erba con slanci di autonomia ben raffigurati in immagini dinamiche e realistiche, sostenute da un testo con spiccate caratteristiche di oralità.



UNA CASA di Kevin Henkes

(Il Castoro, 2023)

Per l'efficacia della rappresentazione iconica, al tempo stesso simbolica e immediata, in cui l'essenzialità delle immagini, l'alternarsi di uno sguardo a distanza e ravvicinato e l'arricchimento cadenzato del paesaggio sollecitano osservazione e confronto nella lettura condivisa con l'adulto.



IL VINCITORE DELLA XV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

TUTTI SUL DIVANO di Susanne Strasser

(Terre di mezzo, 2023)

“Per il tono caldo, rispettoso e solidale che permea lo svolgersi della vicenda fino alla conciliante e sorniona conclusione”.



IL FINALISTI DELLA XV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

DICIASSETTE FIOCCHI DI NEVE di Sergio Ruzzier

(Topipittori, 2023)

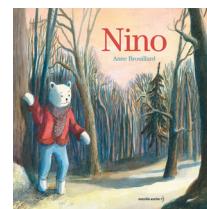
Per la capacità di delineare un universo rassicurante e quieto in cui i due protagonisti vivono le loro avventure, con scambi verbali sospesi tra l'assurdo e il reale, e per la maestria della composizione grafica in perfetta armonia con lo svolgersi delle vicende delle tre piccole storie.



NINO di Anne Brouillard

(Orecchio Acerbo, 2023)

Per la vivida rappresentazione di un mondo magico, proprio dell'infanzia e invisibile agli adulti, che prende spunto da una semplice storia di perdita e ritrovamento di un pupazzo caduto inavvertitamente nel folto di un bosco. Le immagini di grande vigore narrativo illuminano la vita segreta degli animali che lo abitano, fino all'intenso e misterioso momento finale.



UNA STORIA TROPPO CORTA di Davide Cali e Marianna Balducci

(Edt-Giralangolo, 2024)

Per lo scoppiettante dialogo tra un autore e un suo ipotetico lettore a proposito di storie che non sono mai lunghe abbastanza, specie se hanno un finale fin troppo risaputo. Per il sapiente e giocoso intrecciarsi di riferimenti e saperi diversi attraverso un'abile e coinvolgente elaborazione grafica.



IL VINCITORE DELLA XV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

DICIASSETTE FIOCCHI DI NEVE di Sergio Ruzzier

(Topipittori, 2023)

“Per la capacità di delineare un universo rassicurante e quieto in cui i due protagonisti, una volpe e un pulcino, vivono le loro avventure, con scambi verbali sospesi tra l'assurdo e il reale, e per l'amicizia, la comprensione e il rispetto che contraddistinguono il loro agire”.



IL VINCITORE DELLA XV EDIZIONE

“CRESCERE CON I LIBRI”

Tema: “Tra immaginazione e realtà: la fantasia nelle storie per bambini e bambine”

DOV'È IL DRAGO? di Leo Timmers

(Pulce edizioni, 2022)

Tre cavalieri un po' tonti vanno alla ricerca di un drago perché il loro re non può andare a letto finché non saprà sconfitta la bestia. I due uomini sanno tutto sui draghi e, armati fino ai denti, iniziano la ricerca. Alla luce fioca di una candela, si incamminano nella notte buia e trovano qualcosa che assomiglia molto a un drago... Carica! Ma non è il drago!



I VINCITORI DELLA XV EDIZIONE

“RETI DI LIBRI” e “PASQUALE CAUSA”

RETI DI LIBRI - Progetti esordienti
ASST SPEDALI CIVILI DI BRESCIA

Titolo progetto: “Lettura in terapia intensiva neonatale”

Per la lodevole iniziativa nata e cresciuta in ambito ospedaliero, per la perseveranza e la cura verso ogni aspetto del dettato NpL, dalla comunicazione, al dono del libro, alla formazione di tutti i soggetti coinvolti e per l'entusiasmo nel trasmettere la forza del libro e dei benefici della lettura.



RETI DI LIBRI - Progetti consolidati

COMUNE DI PIOMBINO

Titolo progetto: “UNA VALIGIA DI LIBRI”

Per l'eccellente articolazione del progetto e l'alto numero dei soggetti coinvolti per raggiungere anche le realtà territoriali più disagiate. Per l'attenzione all'attività formativa perseguita con regolarità, per la qualità del patrimonio librario utilizzato e per le collaborazioni istituite con tutti i possibili interlocutori nei diversi ambiti di competenza.



PASQUALE CAUSA

LUCIA TUBALDI

Pediatra delle Marche

Per la tenacia, l'intelligenza, l'impegno ultraventennale nell'organizzare e nel sostenere il Progetto Nati per Leggere in tutte le sue possibili articolazioni nelle realtà della Regione Marche. Per la grande capacità organizzativa nell'attivare e sollecitare collaborazioni in ambito ospedaliero e territoriale.



I FINALISTI DELLA XIV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

NASO NASINO di Cristina Petit ed Elisa Mazzoli

(Pulce, 2022)

Per la felice coesistenza di esperienza sensoriale, cognitiva e affettiva nelle forme proprie della lettura dialogica. Un invito all'interazione con il libro stesso attraverso il gioco dell'accostamento del naso ai musi di animali vivacemente raffigurati.



LO SAI CHI SIAMO?



LO SAI CHI SIAMO? di Tana Hoban

(Editoriale Scienza, 2022)

Per la piena aderenza alle esigenze di lettura visiva e dialogica proprie della primissima infanzia, attraverso la progressione, pagina dopo pagina, di silhouette di animali che catturano lo sguardo del piccolo lettore. Un classico che a distanza di quasi trent'anni dalla prima pubblicazione mantiene intatto il suo assoluto valore.

OH! di Giovanna Zoboli (Testi) e Massimo Caccia (Illustrazioni)

(Topipittori, 2022)

Per l'accuratezza, la compattezza e l'originalità delle immagini degli animali, sorpresi in relazioni inusuali, eccentriche o familiari con i propri simili, in una galleria di situazioni divertenti, sostenute con altrettanta eleganza di stile da un ricco apparato di esclamazioni, talora intercambiabili.



IL VINCITORE DELLA XIV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

LO SAI CHI SIAMO? di Tana Hoban

(Editoriale Scienza, 2022)

“Un classico che a distanza di quasi trent'anni dalla prima pubblicazione continua a porsi come insostituibile grammatica di riferimento per gli autori di oggi”.

LO SAI CHI SIAMO?



I FINALISTI DELLA XIV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

BIMBA GATTO ACQUA PAPERÀ di Ellen Duthie (Testi) e Daniela Martagón (Illustrazioni)

(Logos, 2022)

Per l'originale gioco di accostamento di parole in successione ritmica e immagini dai contorni netti e definiti che ben sostengono la necessaria lettura dialogica. Per la divertente alternanza, pagina dopo pagina, di cambi sempre nuovi e imprevisi, godibili e coerenti anche al di fuori della sequenza prestabilita.



IL LIBRO DELL'ORSETTO di Anthony Browne, traduzione di Riccardo Duranti

(Vanvere, 2022)

Per la felice riedizione di un classico di piccole dimensioni, denso di suggestioni e di rimandi, firmato da un gigante della letteratura per l'infanzia. Orsetto trova nella sua matita un vero aiutante magico per superare ostacoli, difficoltà e imprevisi fino a conquistare uno spazio aperto e luminoso da cui salutarci con un sorriso rassicurante.



PICCOLA PANTERA di Chiara Raineri

(Camelozampa, 2022)

Per la proposta di una tenera avventura di scoperta e di crescita. Per l'elegante ed essenziale qualità del testo e delle immagini, amplificate da pagine ad aletta che mostrano via via emozioni ed esperienze legate ai cinque sensi.



IL VINCITORE DELLA XIV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

PICCOLA PANTERA di Chiara Raineri

(Camelozampa, 2022)

“Per la chiara esemplificazione di come la cura materna informa di sé la conoscenza e la percezione del mondo”.



I FINALISTI DELLA XIV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

NELLA FORESTA SILENZIOSA E MISTERIOSA di Delphine Bournay, traduzione di Federica Rocca

(Babalibri, 2022)

Ritmo, ripetizioni, accumulo, onomatopee, colori: un ben calibrato accostamento di testo e immagini e di differenti forme espressive che favoriscono identificazione, partecipazione attiva e molteplici modalità di lettura.



IL SAGGIO DI PIANOFORTE di Akiko Miyakoshi, traduzione di Daisuke Kurihara

(Nomos edizioni, 2022)

Per l'eleganza, la raffinatezza e la cura grafica che sostengono una bella storia di crescita in cui l'immersione nell'immaginario aiuta la piccola protagonista a trovare il coraggio per affrontare la prova e ad uscirne fortificata. Un perfetto esempio di narrativa felicemente sospesa tra realtà e fantasia in cui gli adulti, pur presenti, agiscono con discrezione sullo sfondo.



ORA DI NANNA di Kjersti Annesdatter Skomsvold (Testi) e Mari Kanstad Johnsen (Illustrazioni), traduzione di Lucia Barni

(Beisler, 2023)

Per la vivacità, l'umorismo e la fantasia con cui testo e immagini, perfettamente integrati, permeano un momento di quotidianità spesso spigoloso e conflittuale. L'ora della nanna nel complice e sorridente dialogo tra mamma e bambino alterna divertenti avventure nel mondo degli animali ad azioni necessarie e concrete, per giungere serenamente alla ninnananna finale.



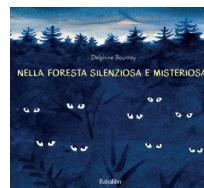
IL VINCITORE DELLA XIV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

NELLA FORESTA SILENZIOSA E MISTERIOSA di Delphine Bournay, traduzione di Federica Rocca

(Babalibri, 2022)

“Per la costruzione inusuale e divertente di una storia della buonanotte che con sapienza e ironia mescola tutti gli ingredienti di una narrazione efficace e coinvolgente”.



IL VINCITORE DELLA XIV EDIZIONE

“CRESCERE CON I LIBRI”

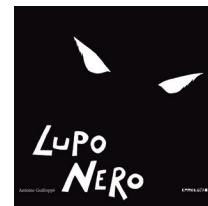
Tema: “Insieme è più bello: l'amicizia nei libri per bambine e bambini”

LUPO NERO di Antoine Guilloppé

(Camelozampa, 2021)

Un ragazzo che si incammina, la neve, un bosco fitto di alberi. Due occhi a fessura che lo fissano dall'oscurità. Alle sue spalle si materializza una sagoma sinistra, quella di un lupo, che lo segue nel folto del bosco... Un crescendo incalzante e drammatico, fino al toccante colpo di scena finale.

Uno straordinario silent book che gioca con il bianco e nero, spingendo al limite i confini della nostra percezione visiva e conducendoci abilmente verso un finale che spiazza e che sovverte i nostri pregiudizi.



I VINCITORI DELLA XIV EDIZIONE

“RETI DI LIBRI” e “PASQUALE CAUSA”

RETI DI LIBRI - Progetti esordienti

SISTEMA BIBLIOTECARIO DEL MEDIO-NOVARESE

Titolo progetto: “Nati per Leggere 2021 e 2022”

Per la serietà e la determinazione nel rinsaldare il mandato del progetto Nati per Leggere su un territorio aperto e sensibile. Per la qualità e per la quantità di iniziative a sostegno della formazione degli operatori, dell'arricchimento del patrimonio librario e del radicamento di buone pratiche di lettura fra adulti e bambini.

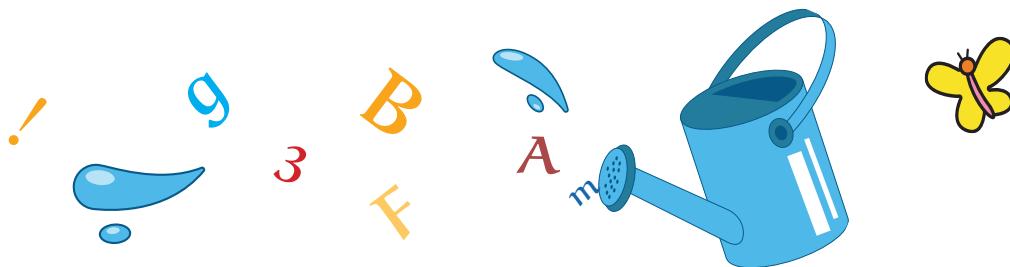


RETI DI LIBRI - Progetti consolidati

BIBLIOTECA CIVICA DI BASSANO DEL GRAPPA (VI)

Titolo progetto: “Un abbraccio, una storia”

Per la concretezza e la solidità delle proposte che spaziano tra la determinazione a collaborare con quante più istituzioni e servizi possibile e la volontà di coinvolgere realtà limitrofe. Per un percorso che, abbracciando lettura e musica, sviluppa con lungimiranza e competenza aspetti fondamentali della crescita cognitiva e relazionale delle bambine e dei bambini.



PASQUALE CAUSA

TERESA GHINI

Pediatra dell'Emilia-Romagna

Per l'impegno costante nel perseguire gli obiettivi del progetto Nati per Leggere e per la tenacia nella costruzione di reti capillari tra istituzioni territoriali e persone. Per la brillante capacità organizzativa e la salda attitudine al lavoro di gruppo che insieme alle caratteristiche personali di sensibilità, empatia ed entusiasmo la sostengono nel suo operare quotidiano rivolto al superamento di fragilità e disuguaglianze.



IL BAGNO/LA PAPPA

di Jeanne Ashbé

(Babalibri, 2021)

Per lo sguardo sorridente sulla prima infanzia e per la capacità di rappresentarne il punto di vista attraverso sole immagini. Due piccoli libri in un unico cofanetto che colgono le potenzialità di un quotidiano vissuto in un contesto di fiduciosa autonomia.

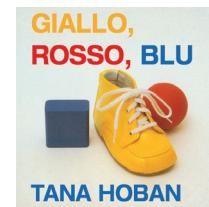


GIALLO, ROSSO e BLU

di Tana Hoban

(Camelozampa, 2021)

Per una proposta che ha segnato una svolta decisiva nell'uso del medium fotografico come strumento privilegiato per una comunicazione efficace con la prima infanzia.



IL FURETTO COME FA?

di Elisa Mazzoli (Testi) e Chiara Passerini (Illustrazioni)

(Pulce edizioni, 2021)

Per la sonorità, il ritmo, la giocosa ciclicità di una storia che mette alla prova la voce di chi legge, al di là e oltre il valore semantico del testo.



IL BAGNO/LA PAPPA

di Jeanne Ashbé

(Babalibri, 2021)

"Una narrazione per sole immagini che offre una affettuosa opportunità di identificazione e di immedesimazione ai piccolissimi lettori".



I FINALISTI DELLA XIII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

MERAVIGLIOSO di Gay Wegerif

(Lapis, 2021)

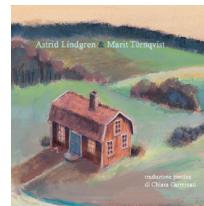
Per la varietà e l’armonia dei colori e per il tratto che evoca l’espressività grafica della prima infanzia. Per la giocosità di una lettura dialogica che interroga, sorprende e meraviglia a ogni pagina.



TUTTO DORMIRÀ di Astrid Lindgren (Testi) e Marit Törnqvist (Illustrazioni)

(Camelozampa, 2021)

Per l’armonia con cui testo e illustrazioni, parole e colori si fondono tra loro accompagnando il progressivo calar della notte.



HEPPU E LA CASA di Oili Tanninen

(LupoGuido, 2021)

Per aver saputo proporre già in anni lontani con estrema semplicità una piccola storia ricca di significato e un protagonista con cui il lettore può teneramente identificarsi.



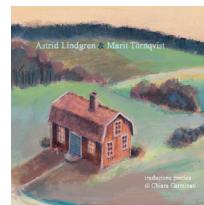
IL VINCITORE DELLA XIII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

TUTTO DORMIRÀ di Astrid Lindgren (Testi) e Marit Törnqvist (Illustrazioni)

(Camelozampa, 2021)

“Per l’incanto, la magia e la perfezione con cui parole, immagini e suoni concorrono insieme a creare un’atmosfera di quieto e pacifico avvicinarsi al sonno. Per la sintonia di linguaggi espressivi diversi che ne fanno un’opera destinata ad accompagnare a lungo il momento della buonanotte”.



IL FINALISTI DELLA XIII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

UN LUPO ALLA FINESTRA? di Katerina Gorelik

(Orecchio Acerbo, 2021)

Per l'accuratezza dell'artificio grafico che ad ogni giro pagina svela una sorpresa che contraddice la previsione e l'attesa e si propone come occasione di nuove narrazioni.



LA MERAVIGLIA CADUTA DAL CIELO di The Fan Brothers

(Gallucci, 2021)

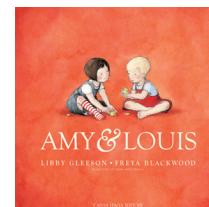
Una parabola con personaggi nitidamente caratterizzati e immagini sorprendenti e inaspettate sia per i contrasti cromatici che per la coesistenza di mondo umano e mondo animale.



AMY&LOUIS di Libby Gleeson (Testi) e Freya Blackwood (Illustrazioni)

(Caissa Italia editore, 2020)

Per lo sguardo poetico con cui un bambino e una bambina costruiscono e conservano la loro amicizia malgrado le vicende familiari comportino la loro separazione.



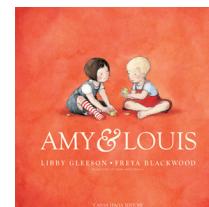
IL VINCITORE DELLA XIII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

AMY&LOUIS di Libby Gleeson (Testi) e Freya Blackwood (Illustrazioni)

(Caissa Italia editore, 2020)

“Per la grazia, la sintonia e l'autenticità con cui testo e illustrazioni rappresentano la profondità dell'amicizia tra un bambino e una bambina la cui tenacia e immaginazione superano separazione e lontananza. Un racconto semplice, intenso e commovente che dà voce in modo mirabile al pensiero infantile”.



IL VINCITORE DELLA XIII EDIZIONE

“CRESCERE CON I LIBRI”

Tema: “All’aria aperta: avventure nella natura nei libri per bambini e bambine”

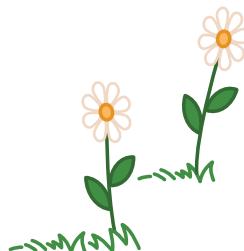
SE INCONTRASSI UN ORSO di Silvia Borando

(Minibombo, 2021)

Le grotte, si sa, sono piene di orsi e gli orsi, si sa, sono creature terribili... Meglio tenersene alla larga! Ma che fare se la tua palla finisce proprio in una grotta?

Un timoroso scoiattolo prende il coraggio a due mani e si lancia nella ricerca, augurandosi di non incontrare mai un orso. Perché se ne incontrasse uno, sarebbe una vera sciagura... o almeno questo è quello che crede!

Un albo illustrato, un libro a figure che non smentisce le caratteristiche a cui Minibombo ci ha felicemente abituati in questi anni: ironia, fraintendimenti, stereotipi che si infrangono, pregiudizi inadeguati, tutto a favore della costruzione di un libro dall’ironia pungente, adatto per bambini a partire dai 3 anni di età.



LA MENZIONE SPECIALE DELLA XIII EDIZIONE

ASSOCIAZIONE CULTURALE PEDIATRI DI ORISTANO

Titolo progetto: “La cura della lettura”

Per la professionalità e l’accuratezza con cui è stato individuato un modello di applicazione del programma Nati per Leggere in ambiente ospedaliero e per la duttilità con cui il progetto può essere applicato in analoghi contesti.



I VINCITORI DELLA XIII EDIZIONE

“RETI DI LIBRI” e “PASQUALE CAUSA”

RETI DI LIBRI - Progetti esordienti

GRUPPO VOLONTARI DELLA BIBLIOTECA DI SCANDICCI

Titolo progetto: “Ad intrecciar le storie”

Per la determinazione e lo schietto senso di comunità con cui un gruppo di volontari ha saputo far mettere radici a un variegato programma di letture e buone pratiche nell’ambito cittadino.

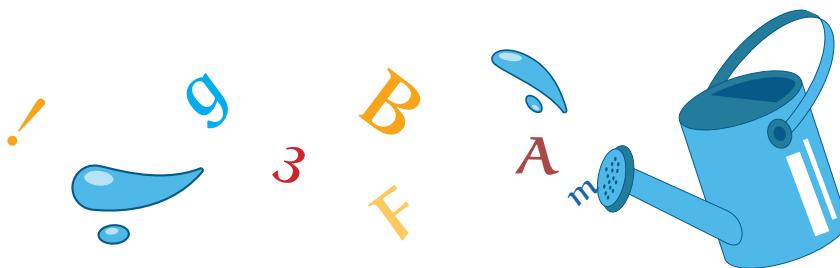


RETI DI LIBRI - Progetti consolidati

BIBLIOTECA CIVICA NICOLÒ E PAOLA FRANCONI DI CHIERI (TO)

Titolo progetto: “Nati per Leggere Piemonte Sbam Area Sud-Est”

Per la longevità, la solidità e la capillarità che contraddistinguono il progetto fin dai suoi esordi nel 2002 e per la coerenza nell’aver saputo rendere il dettato del programma Nati per Leggere un tratto distintivo della città.



PASQUALE CAUSA

ISODIANA CRUPI

Pediatra della provincia di Messina

Per il dinamismo, l’energia e l’entusiasmo con cui aderisce al programma Nati per Leggere e di cui riveste le molteplici attività legate al suo operare appassionato in un territorio morfologicamente complesso. Per la cura e l’empatia con cui si rivolge alle giovani madri rendendo i libri e la lettura veri strumenti di crescita e di emancipazione.



I FINALISTI DELLA XII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

FIORI! di Hervé Tullet

(Franco Cosimi Panini editore, 2020)

Un libro per incoraggiare l'immaginazione già da piccolissimi: non c'è un inizio né una fine, solo fiori colorati su una pagina. Si guarda, si gioca, si manipola... e i colori si mescolano!



LA MIA GIORNATA di Raffaella Castagna

(Lapis, 2021)

Il sole per dire buongiorno, la tazza per bere il latte, la palla per il gioco, il piatto per la pappa e quando arriva la luna... il pigiamino per la buonanotte: che giornata piena attende il bambino!



IL VINCITORE DELLA XII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

FIORI! di Hervé Tullet

(Franco Cosimi Panini editore, 2020)

“Per la geniale combinazione di forme, colori, materiali che rendono il libro un'esperienza sensoriale particolarissima per il bambino piccolo, la cui percezione passa innanzitutto attraverso i sensi”.



IL FINALISTI DELLA XII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

LA TORTA È TROPPO IN ALTO!

di **Susanne Strasser**, traduzione di **Giulia Genovesi**

(Terre di mezzo, 2020)

L'orso ha fame, e sulla finestra più alta della casa c'è una torta buonissima.

Che fare? Illustrazioni semplici che raccontano un'esperienza comune a tutti i bimbi: il desiderio di raggiungere una cosa troppo in alto.



TUTTI A NANNA! È L'ORA DEL PISOLINO

di **Iris de Moüy**

(Fatatrac, 2020)

Un libro perfetto per convincere anche i bambini più insonni a riposarsi un po'.



COSA DICE PICCOLO COCCODRILLO?

di **Eva Montanari**

(Babalibri, 2020)

La sveglia fa drin drin, l'acqua fa splash, la macchina fa brum brum... Una storia deliziosa con suoni onomatopeici per raccontare un momento importante nella vita di un bambino: il primo giorno d'asilo.



IL VINCITORE DELLA XII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

TUTTI A NANNA! È L'ORA DEL PISOLINO

di **Iris de Moüy**

(Fatatrac, 2020)

“Per la leggerezza del procedere narrativo, per l'eleganza del formato e dello stile figurativo: un carosello di animali della savana ribelli e recalcitranti al sonno in una semplice, lieve e scanzonata storia della buonanotte”.



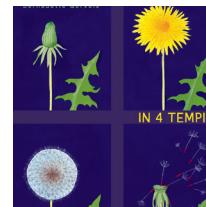
I FINALISTI DELLA XII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

IN 4 TEMPI di Bernadette Gervais

(L'ippocampo, 2021)

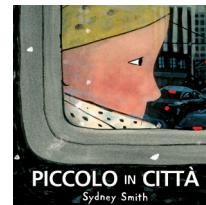
Un libro che si diverte a scomporre i movimenti, le trasformazioni e le metamorfosi a noi più familiari in quattro momenti, per rendere attraverso le immagini l'elasticità del tempo.



PICCOLO IN CITTÀ di Sydney Smith

(Orecchio Acerbo, 2020)

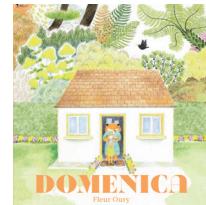
Un meraviglioso percorso che attraversa una grande città, fatto di palpiti e piccoli passi di bambino, che riporta al calore della casa in una fredda giornata di neve.



DOMENICA di Fleur Oury, traduzione di Anselmo Roveda

(Edt-Giralangolo, 2020)

Nonna è una vecchia volpe che conserva un segreto. Clementina è una piccola volpe curiosa che scopre un buco nella siepe. Cosa c'è oltre quella siepe? Il racconto di una domenica speciale.



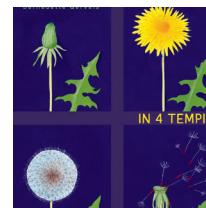
IL VINCITORE DELLA XII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

IN 4 TEMPI di Bernadette Gervais

(L'ippocampo, 2021)

“Il dettaglio delle figure e l'accuratezza della progettazione conquistano lo sguardo e la mente del lettore. Si scoprono intervalli temporali scanditi in quattro tempi, in una meravigliosa raccolta degli elementi che abitano la nostra vita”.

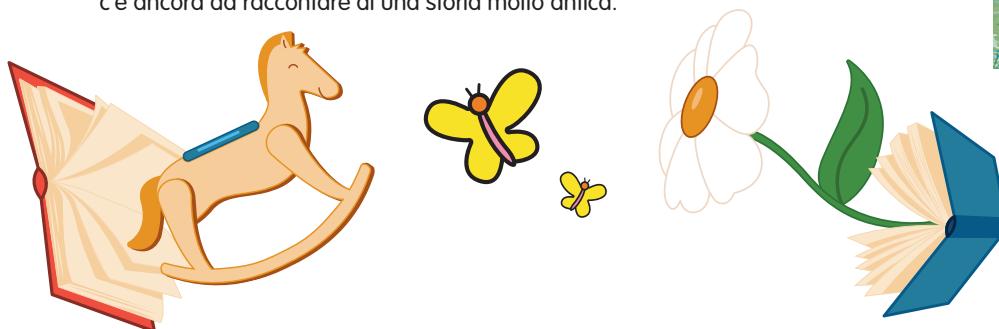


LA MENZIONE SPECIALE DELLA XII EDIZIONE

IL FRUTTO DEL TUO SENO di Fabian Negrin

(Donzelli, 2020)

Una Natività senza parole. Un libro silenzioso dove colori e scorci mostrano quel che c'è ancora da raccontare di una storia molto antica.



IL VINCITORE DELLA XII EDIZIONE

“CRESCERE CON I LIBRI”

Tema: “Il tempo che verrà: la percezione del tempo nei bambini e nelle bambine”

BRUCOVERDE

di **Giovanna Mantegazza (Autrice), Giorgio Vanetti (Illustratore)**

(La Coccinella, 2017)

Storie come piacciono ai bambini piccoli: a vivaci colori e su cartone indistruttibile con tanti tanti buchi per guardarci dentro, per infilarci le dita, per cercare di indovinare cosa sta per succedere. I versi in rima rendono particolarmente gradevole la storia del piccolo bruco verde affamato alle prese con la frutta e gli ortaggi più disparati, e il piccolo lettore si stupisce di fronte al procedere del racconto: ogni pagina, una sorpresa.

L'edizione premiata di Brucoverde fa parte della collana “I libri del tutti”, progetto editoriale a sostegno di una cultura dell'inclusione, ed è scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA).



I VINCITORI DELLA XII EDIZIONE

“RETI DI LIBRI” e “PASQUALE CAUSA”

RETI DI LIBRI - Progetti esordienti

BIBLIOTECA CIVICA MOVIMENTO DI CHIVASSO (TO)

Titolo progetto: “Una rete di biblioteche in un mare di libri”

Il progetto viene premiato per la forte idea di rete e per la convinzione con cui diffonde il programma Nati per Leggere sul territorio, unendo in collaborazioni sinergiche bibliotecari, pediatri, operatori sociosanitari, educatori e insegnanti; la Biblioteca Movimento e il Comune di Chivasso operano, come prevede il programma NpL, nella convinzione dell'importanza che un ambiente ricco di stimoli culturali riveste per lo sviluppo psicofisico e per la crescita emotiva nelle bambine e nei bambini. Facendo incontrare esperienze diverse, raggiungendo capillarmente le famiglie, “Una rete di biblioteche in un mare di libri” può attivare il costituirsi di una comunità educante concretamente attiva e sensibile all'infanzia.



RETI DI LIBRI - Progetti consolidati

ISTITUZIONE BIBLIOTECA CLASSENE COMUNE DI RAVENNA

Titolo progetto: “Nati per Leggere Ravenna: i tuoi primi passi nel mondo”

Di “Nati per Leggere Ravenna: i tuoi primi passi nel mondo” si sono apprezzati da un lato la continuità con cui il progetto opera su un territorio ampio ed eterogeneo da ben 17 anni, dall'altro l'ampia articolazione e la capacità di coordinamento tra numerosi partner, sul piano istituzionale, sanitario, educativo, sociale. Sono altresì risultati rilevanti i protocolli di intesa con le istituzioni, il coordinamento con Nati per Leggere regionale e nazionale, il coinvolgimento continuativo delle scuole e infine l'opera di formazione per operatori e per lettori volontari (molto numerosi, peraltro). Nell'insieme il progetto restituisce l'immagine di una comunità attiva nella diffusione della lettura secondo il programma NpL, consolidato negli anni ma anche rinnovato, intercettando, avvicinando e fidelizzando un pubblico di lettori molto ampio.



PASQUALE CAUSA

PATRIZIA NERI E PATRIZIA SEPPIA

Pediatre della Provincia di Lucca

Per l'impegno profuso a “fare rete”, non solo lavorando congiuntamente fra pediatre ma alimentando la buona pratica di mettersi in relazione e cooperare con tutti i soggetti che costituiscono la rete Nati per Leggere. Per la capacità di fare dei libri degli alleati per la salute, mettendoli a disposizione negli studi pediatrici e al contempo creando occasioni di incontro tra i libri e le famiglie al di fuori dello spazio sanitario, a sottolineare come cura e salute vadano anche oltre il solo benessere fisico.



I FINALISTI DELLA XI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

OLGA E OLAF IN SPIAGGIA di Tonka Uzu

(Bacchilega editore, 2020)

Una gita turistica al mare con il papà si trasforma in una caccia inaspettata per la piccola protagonista, che dovrà ingegnarsi non poco per recuperare l'amato cagnolino.



PRIMO di Attilio

(Lapis, 2019)

Il garbo e la grazia narrativa di Attilio in questa fiaba sono ineccepibili, e ci ricordano che l'infanzia necessita di essere abitata da divergenze e attese propizie.



D'ESTATE, D'INVERNO di Philip Giordano e Giovanna Zoboli (Topipittori, 2019)

D'estate il temporale scoppia, il cuculo canta, sboccia il papavero; D'inverno la neve cade, il ghio dorme, la minestra cuoce... 24 pagine di opposti e complementari per raccontare la bellezza delle stagioni.



IL VINCITORE DELLA XI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

PRIMO di Attilio

(Lapis, 2019)

“Un'avventura d'infanzia esile eppur talentuosa che necessita di essere supportata. Un segno di riconoscimento e gratitudine a un narratore generoso, ancora capace di ritrarre con freschezza e profondo rispetto l'universo bambino”.



I FINALISTI DELLA XI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi



di **Barbro Lindgren**, traduzione di **Laura Cangemi**

(LupoGuido, 2020)

Due fratellini giocano a fare i gorilla, uno è più grande, l'altro è più piccolo: e se arriva un coccodrillo? E se diventa tutto buio? Una storia ricca di amore fraterno e di scoppiettante fantasia.

PAPÀ GAMBALUNGA

di **Nadine Brun-Cosme (Autrice)**, **Aurélie Guillerey (Illustratrice)**, traduzione di **Maria Pia Secciani**

(Edizioni Clichy, 2019)

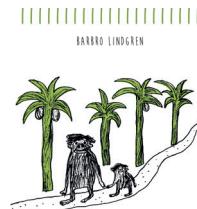
È un bel modello narrativo quello di Papà Gambalunga perché oltre a dare diritto di cittadinanza alle paure d'infanzia, fa giocare i piccoli lettori con i meccanismi del racconto e con la forza dell'amore genitoriale.

NON AVERE PAURA PICCOLO GRANCHIO

di **Chris Haughton**, traduzione di **Chiara Stancati**

(Lapis, 2019)

Oggi è un giorno importante per Piccolo Granchio: vedrà per la prima volta il mare! Un racconto di scoperta in cui il piccolo protagonista è accompagnato da un compagno speciale: Granchio grande, che gli insegna a non avere paura.



IL VINCITORE DELLA XI EDIZIONE

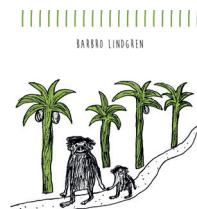
“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi



di **Barbro Lindgren**, traduzione di **Laura Cangemi**

(LupoGuido, 2020)

“Spassosissima storia di fratelli che giocano con il potere (e il godimento) dell'invenzione narrativa. Una lettura mobile, corale, gestuale, non immediata forse, ma certamente efficace e coinvolgente”.



IL FINALISTI DELLA XI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

LA GRANDE BATTAGLIA di Andrea Antinori

(Corraini, 2019)

Imperferrito, indomabile, inesauribile: è questo lo spirito del piccolo protagonista, che in una guerra donchisciottiana contro la pioggia ci ricorda un cavaliere d'altri tempi.

La grande
battaglia

ANDREA ANTINORI



IN PUNTA DI PIEDI di Christine Schneider (Autrice) e Hervé Pinel (Illustratore)

(Orecchio Acerbo, 2019)

Due nipoti si svegliano affamati e attraversano di notte, in punta di piedi, la casa buia e padronale dei nonni: ne combineranno di tutti i colori! Un'avventura notturna, surreale e immaginifica.

In punta di piedi



TAD di Benji Davies, traduzione di Anselmo Roveda

(Edt-Giralangolo, 2019)

Tad è la più piccola della famiglia, l'ultimo girino rimasto nello stagno, e resta sola a fronteggiare il malvagio Big Blub. Ma la piccola Tad ha grande coraggio, e il suo salto sarà il più alto di tutti.



IL VINCITORE DELLA XI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

IN PUNTA DI PIEDI di Christine Schneider (Autrice) e Hervé Pinel (Illustratore)

(Orecchio Acerbo, 2019)

“Un blu denso e avvolgente accompagna il vagare di due fratelli affamati: fantasticherie e sonorità appese ai bagliori della luna che diventano incanto per gli orecchi di grandi e piccini”.

In punta di piedi

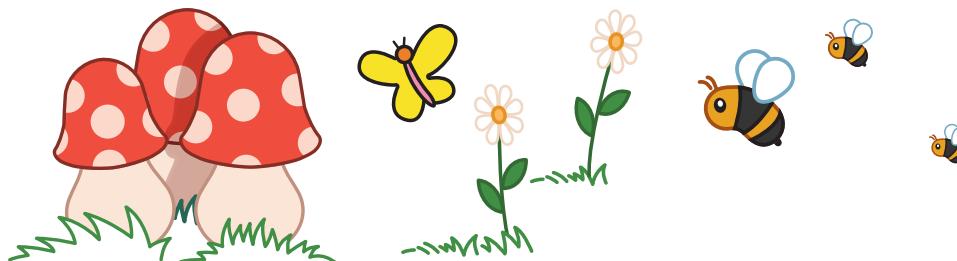


LA MENZIONE SPECIALE DELLA XI EDIZIONE

LE SORELLE CINQUE DITA di Anna Cerasoli (Autrice) e Martina Tonello (Illustratrice)

(Editoriale Scienza, 2019)

Con le sorelle Cinque Dita imparare a contare non è mai stato così semplice: un albo importante, che risponde al bisogno, anche dei più piccoli, di confrontarsi con la presentazione accurata di concetti matematici.



IL VINCITORE DELLA XI EDIZIONE

“CRESCERE CON I LIBRI”

Tema: “Facciamo che ci leggi una storia? Il gioco nei libri per bambini”

IN PUNTA DI PIEDI di Christine Schneider (Autrice) e Hervé Pinel (Illustratore)

(Orecchio Acerbo, 2019)

Sono sempre loro, i due nipoti che si svegliano affamati e attraversano di notte, in punta di piedi, la casa buia e padronale dei nonni: a proteggerli, nella loro scorreria, ci pensa una pittoresca selva domestica.



I VINCITORI DELLA XI EDIZIONE

“RETI DI LIBRI” e “PASQUALE CAUSA”

RETI DI LIBRI - Progetti esordienti

AGENZIA DI TUTELA DELLA SALUTE BRIANZA

Titolo progetto: “Una comunità che legge”

Per aver creato in soli tre anni una rete di collaborazioni sinergiche tra il sistema sociosanitario, sanitario, educativo, culturale e del terzo settore. Il progetto ha saputo coltivare una comunità capace di veicolare la dimensione della cura e del benessere familiare fin dai primissimi momenti di vita, allestendo spazi di lettura e di accoglienza in ospedale e nel reparto di Patologia Neonatale. Un’azione necessaria per proteggere la relazione neonato-genitori in un momento così delicato della vita.



RETI DI LIBRI - Progetti consolidati

SERVIZIO MUSEI, ARCHIVI E BIBLIOTECHE DELLA REGIONE UMBRIA

Titolo progetto: “Reti territoriali per la promozione della lettura 0-6”

Per la capacità di coordinare le attività in 92 comuni, coinvolgendo nel progetto 50 biblioteche e 114 pediatri, per aver investito sull’importanza dei “Patti locali per la lettura”. Per avere elevato la consuetudine al libro e alle storie oltre l’idea di buona pratica, trasformandola in un’attività imprescindibile per i soggetti della rete politica, culturale, sanitaria, socioeducativa in tante aree sociali dell’Umbria.



PASQUALE CAUSA

ANNUNZIATO SQUILLACI

Pediatra di Locri

Per l’entusiasmo e l’appassionata attività di divulgazione con cui opera nel territorio a beneficio di bambini e genitori e per il loro benessere psicofisico e relazionale. Medico pediatra in un reparto di Neonatologia, ha trasformato l’incontro con i libri e i piccoli lettori in un alleato strategico anche in ospedale. Per le infaticabili iniziative di sensibilizzazione volte a rafforzare il presidio dei punti lettura NpL del territorio di Locri, e la collaborazione con biblioteche e associazioni.



I VINCITORI DELLA X EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

A FIOR DI PELLE

di Chiara Carminati (Autrice) e Massimiliano Tappari (Illustrazioni)

(Lapis, 2018)

Un libro di rime e immagini per piccoli momenti di gioco tra grandi e bambini: coccole sonore a fior di pelle, dedicate alle varie parti del corpo.



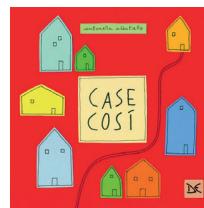
“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

CASE COSÌ

di Antonella Abbatiello

(Donzelli editore, 2018)

In quanti modi può esistere una casa? Questo albo giocoso, divertente e coloratissimo ha provato a inventarne un bel po', sul filo delle emozioni e dei pensieri dei piccoli lettori.



“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

IL SENTIERO

di Marianne Dubuc, traduzione di Paolo Cesari

(Orecchio Acerbo, 2018)

Un albo illustrato con protagonisti animali che si fa metafora della generosità, del rispetto e della trasmissione di esperienze, che costituiscono il nucleo e la vera ricchezza dei passaggi generazionali.



LE MENZIONI SPECIALI DELLA X EDIZIONE

L'ARTE DELL'AMICIZIA di Cristina Petit

(Artebambini, 2018)

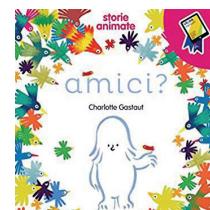
Un originale percorso che permette di far dialogare i più piccoli con l'arte contemporanea attraverso il proprio vissuto percettivo.



AMICI di Charlotte Gastaut

(Gribaudo, 2018)

Un albo con una storia essenziale sul divenire delle stagioni, ricca di silenzi bianchi, che l'applicazione tecnologica riesce a valorizzare con garbo generando stupore.



UNA NAVE DI NOME MEXIQUE di Maria José Ferrada e Ana Penyas, traduzione di Maria Pia Secciani

(Edizioni Clichy, 2019)

Un albo cross-over in cui la drammaticità della trama si unisce alla potenza evocativa delle illustrazioni, generando una partitura dal forte impatto emotivo.



IL VINCITORE DELLA X EDIZIONE

“CRESCERE CON I LIBRI”

Tema: “Dall'atomo alla zebra: i primi passi nella scienza”

LA BALENOTTERA AZZURRA di Jenni Desmond, traduzione di Sara Marconi

(Lapis, 2016)

Un albo illustrato dal notevole valore divulgativo per scoprire tutto, ma proprio tutto, sulla creatura più grande del nostro pianeta.



I VINCITORI DELLA X EDIZIONE

“RETI DI LIBRI” e “PASQUALE CAUSA”

RETI DI LIBRI - Progetti esordienti

COMUNE E ORATORIO SALESIANO DI BOVA MARINA (RC)

Titolo progetto: “Meletàme Ismia”

Per l’impianto efficace e virtuoso di cui si compone, per il capillare e ramificato contatto con il territorio, per il lodevole interesse a coinvolgere comunità eterogenee e composite e per l’attenzione rivolta ai residenti di lingua straniera.



RETI DI LIBRI - Progetti consolidati

PROVINCIA DI SONDRIO

Titolo progetto: “Nati per Leggere in Provincia di Sondrio”

Per aver costruito un percorso culturale di grande spessore e arricchimento, per l’impegno costante a lavorare in una realtà territoriale orograficamente faticosa, per il continuo e costante aggiornamento degli operatori coinvolti.



PASQUALE CAUSA

DOMENICO CAPPELLUCCI

PEDIATRA DI PESCARA

Per la comprovata esperienza, per l’attenzione e la dedizione al lavoro, per il capillare impegno rivolto in egual modo alle famiglie, ai consultori, alle carceri e agli ospedali, per l’importanza data alla formazione e all’aggiornamento professionale.



I VINCITORI DELLA IX EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

IL VIAGGIO DI PIEDINO

di **Elisa Mazzoli (Autrice)** e **Marianna Balducci (Illustratrice)**

(Bacchilega, 2018)

Piedino ha appena iniziato a camminare e visita il giardino di casa, la spiaggia, il mare... Poi, spaventato da un granchio, torna a casa dal suo papà piedone! Un libro per i più piccini, che piacerà anche alle mamme e ai papà.



“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi – pari merito

STORIE DELLA NOTTE

di **Kitty Crowther, traduzione di Lisa Topi**

(Topipittori, 2017)

Un libro prezioso composto di storie, ideale per sconfiggere le paure, per perdersi nel racconto e per immaginare cosa succede ai personaggi quando si svegliano.



IL CARRETTO DI MAX

di **Barbro Lindgren (Autrice)** e **Eva Eriksson (Illustratrice)**

(i bohemini-maxi, 2018)

Max porta i suoi giochi a fare un giro nel carretto. Viene anche il cane di Max, e misteriosamente sparisce il biscotto! Un'avventura di tutti i giorni piena di dolcezza e umorismo.



“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

UN ORSO SULLO STOMACO

di **Noemi Vola**

(Corraini Edizioni, 2017)

Una storia sui generis che ci insegna come a volte convivere con chi è pesante, scuro e ingombrante è possibile: bisogna solo farci l'abitudine. Perché, in fondo, ognuno ha un orso sullo stomaco con cui fare i conti tutti i giorni.



I VINCITORI DELLA VIII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

ASPETTAMI!

di **Hatsue Nakawaki (Autrice) e Komako Sakai (Illustratrice)**,
traduzione di **Elisabetta Scantamburlo**

(Babalibri, 2016)

Una bimba alla scoperta del mondo si avvicina a una piccola farfalla, a una lucertola, a un gatto... Una storia sulla magia dell'essere bambino tra desideri, delusioni e l'immediato susseguirsi di desideri nuovi.



“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

CAPPUCETTO ROSSO

di **Attilio**

(Lapis, 2017)

Il segno è netto e deciso, la narrazione chiara e lineare e ripercorre fedelmente la fiaba originale. La purezza delle immagini allude alle emozioni senza doverle esplicitare, in un ritmo fluido e rassicurante.



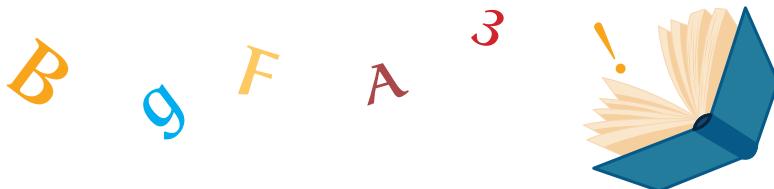
“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

PICCOLA ORSA

di **Jo Weaver**, traduzione di **Carla Ghisalberti**

(Orecchio Acerbo, 2016)

Il viaggio di una cucciola con la sua mamma attraverso lo scorrere delle stagioni, alla scoperta della gioia e della paura, ma sempre insieme.



I VINCITORI DELLA VII EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

TUTINO E IL VENTO di Lorenzo Clerici

(Minibombo, 2015)

Le avventure di Tutino in una giornata assai ventosa sono raccontate con un linguaggio originale e onomatopeico, in un'armonia di suoni, ritmo e immagini.



“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

SULLA COLLINA di Linda Sarah e Benji Davies, traduzione di Anselmo Roveda

(Edt-Giralangolo, 2014)

Uto e Leo sono grandi amici. Passano ore e ore sulla collina, giocando insieme. Un giorno arriva Samu. Non li conosce e vorrebbe giocare con loro. Possono due amici diventare tre?



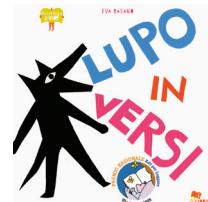
I VINCITORI DELLA VI EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

LUPO IN VERSI di Eva Rasano

(Bacchilega Junior, 2014)

Ohhhh, ninoninoni, grrrr, lalalalala: un simpatico Lupo che fa i versi aiuta i più piccoli a esprimere stupore, disdetta, rabbia e meraviglia. Un libro divertente che fa giocare tutta la famiglia.



“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

AKIKO E IL PALLONCINO di Komako Sakai, traduzione di Elisabetta Scantamburlo

(Babalibri, 2013)

Una storia delicata a misura di bambino che non rinuncia alla ricchezza dei dettagli, all'eleganza della composizione grafica e alla capacità di evocare, attraverso le immagini, significati profondi.

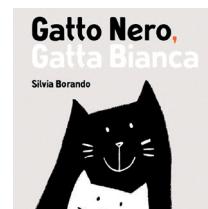


“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

GATTO NERO, GATTA BIANCA di Silvia Borando

(Minibombo, 2014)

Un gatto tutto nero che esce solo di giorno, una gatta tutta bianca che esce solo di notte: cosa nascerà dal loro incontro? Una narrazione ritmata e dolcissima sull'incontro tra diversità.



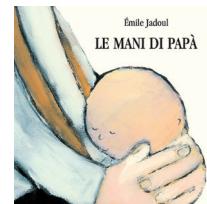
I VINCITORI DELLA V EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 6-18 mesi

LE MANI DI PAPÀ di Émile Jadoul, traduzione di Federica Rocca

(Babalibri, 2013)

Le mani di papà sono speciali: coccolano, accolgono, accompagnano, finché arriva il momento in cui il bimbo muove da solo i primi passi nel mondo. Bravo piccolino!



“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

ORSO, BUCO! di Nicola Grossi

(Minibombo, 2013)

Si può raccontare una storia solo con le forme e i colori? La risposta è sì: con ritmi, suoni, forme e colori, l'autrice offre a ciascun bambino la libertà di immaginare quanto sta dentro e oltre la storia.

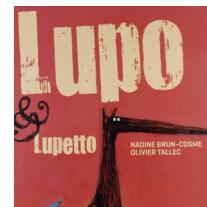


“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

LUPO & LUPETTO di Nadine Brun-Cosme e Olivier Tallec, traduzione di Tommaso Gurrieri

(Edizioni Clichy, 2013)

Il solitario Lupo si imbatte in Lupetto e in un colpo tutto cambia: le esitazioni, gli slanci generosi, l'attesa nel timore di una perdita, per poter riconoscere, infine, di aver bisogno l'uno dell'altro.



I VINCITORI DELLA IV EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 18-36 mesi

BUONGIORNO POSTINO

di **Michaël Escoffier e Matthieu Maudet**, traduzione di **Federica Rocca**

(Babalibri, 2012)

Un postino indaffarato consegna bebè e che importa se ogni tanto sbaglia? Ogni animale accoglie il piccolo con semplice, bonaria e indifferenziata gioia, anche quando è molto diverso da quanto ci si aspetta.



“NASCERE CON I LIBRI”, 3-6 anni

LA CITTÀ DEI LUPI BLÙ

di **Marco Viale**

(Edt-Giralangolo, 2012)

È un vero piacere leggere ad alta voce la storia di una ordinata e pacifica comunità di lupi (tanto blù da richiedere persino l'accento) in cui irrompono un fischiettante lupo rosso e uno spericolato lupo giallo.



I VINCITORI DELLA III EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 0-3 anni – pari merito

NO

di **Claudia Rueda**, traduzione di **Michela D'Agostini e Angela Maria Nicolò**

(Lapis, 2011)

Una vicenda ricca di affetto, di rispetto e di ironia. Un libro tenero sui primi slanci di indipendenza del bambino.



IL GRANDE LIBRO DELLE FIGURE E DELLE PAROLE

di **Ole Könnecke**, traduzione di **Nicola Montenz**

(Babalibri, 2011)

Uno sfondo bianco ospita il mondo degli oggetti e dei mestieri, della natura, e della città, del gioco e della musica: è la prima tappa esplorativa del bambino, che diventa un vero e proprio viaggio nell'immaginario dell'infanzia.

IL VINCITORE DELLA II EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 0-3 anni

IL FATTO È
di Gek Tessaro

(Lapis, 2010)

Il fatto è che la paperetta non si era ancora decisa a tuffarsi nello stagno. Così l'anatra che fa? Una storia semplice e coinvolgente, dai colori brillanti e dal ritmo fluido.



IL VINCITORE DELLA I EDIZIONE

“NASCERE CON I LIBRI”, 0-3 anni

DIECI DITA ALLE MANI, DIECI DITA AI PIEDINI
di Mem Fox e Helen Oxenbury, traduzione di Pico Floridi

(Il Castoro, 2009)

Per la tenerezza, la semplicità e la sorridente complicità con cui due grandi autrici, con perfetta sintonia tra testo e immagini, ricreano un mondo affettivo fatto di piccoli gesti e grandi verità.



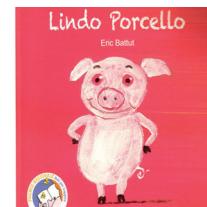
IL VINCITORE DEL PREMIO EDIZIONE LIBRI IN CANTIERE

I^a edizione 2010

LINDO PORCELLO
di Eric Battut, traduzione di Alfredo Stoppa

(Bohème Press Italia, 2010)

Una storiella in rima sulle orme di Lindo Porcello, un simpatico maialino che trascorre la giornata tra pozzanghere e scorpacciate di torta. Il testo, fresco e divertente, può essere letto a due voci, insieme all'adulto. Ogni immagine è accompagnata da onomatopee che stimoleranno nei bambini la voglia di comunicare, rendendoli attori della loro storia della buonanotte.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **CRESCERE CON I LIBRI**

IX edizione

Tema: "Un posto per crescere: la tana e la casa"

NON VOGLIO TRASLOCARE!

di **Stephanie Blake**, traduzione di **Tanguy Babled**

(Babalibri, 2017)

Per Simone e Gaspare è arrivato il momento di cambiare casa. Simone inizia a disperarsi: "Non m'importa!", dice a mamma e a papà. Ben presto, però, arriva il momento di fare il fratello maggiore e di rincuorare il piccolo Gaspare. Così, quando la mamma dice che sarà difficile abbandonare la casa, i due risponderanno in coro: "Non c'importa!".



VIII edizione

Tema: "Viaggiare nella realtà e nella fantasia.

Il tema del viaggio nei libri per bambini"

IO VADO!

di **Matthieu Maudet**, traduzione di **Federica Rocca**

(Babalibri, 2015)

Per uccellino è arrivato il momento di lasciare il nido. In famiglia tutti hanno qualcosa per lui, lo incoraggiano con piccoli gesti affettuosi. Così, ben equipaggiato, uccellino si avvia tutto solo all'avventura. Ma dov'è diretto? Una storia lieve con un finale a sorpresa per accompagnare le prime esperienze di autonomia dei piccoli.



VII edizione

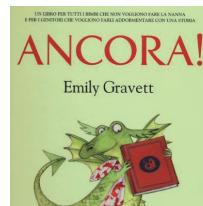
Tema: "Aria, acqua, terra e fuoco. I quattro elementi nei libri per bambini"

ANCORA!

di **Emily Gravett**, traduzione di **Augusto Macchetto**

(Mondadori, 2014)

Il draghetto Cirillo non vorrebbe mai andare a nanna. Si fa raccontare dalla mamma la favola della buonanotte, ma non si accontenta di sentirla una sola volta, vuole sentirla ancora e ancora... Attenzione a non farlo arrabbiare però, o potrebbe incendiare tutto il libro!



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **CRESCERE CON I LIBRI**

VI edizione

Tema: "Storie per tutti i gusti. Il cibo raccontato dai libri per bambini"
COSA FANNO I DINOSAURI QUANDO È ORA DI MANGIARE?
 di Jane Yolen e Mark Teague, traduzione di Pico Floridi

(Il Castoro, 2014)

Il giusto punto di incontro tra divertimento e apprendimento, realtà e fantasia, semplicità e ricchezza di stimoli, per andare oltre il dettato delle pagine.



V edizione

Tema: "Io e l'altro. La scoperta di sé e degli altri"
CRICTOR. IL SERPENTE BUONO
 di Tomi Ungerer, traduzione di Emilia Flora Sala

(ElectaKids-Mondadori, 2012)

Un libro che racconta la vita attraverso la fiaba e affronta temi delicati come il pregiudizio con eleganti disegni e lievi tocchi di colore.



IV edizione – pari merito

Tema: "Ci vuole coraggio ad essere piccoli"
TI MANGIO!
 di John Fardell, traduzione di Caterina Cartolano

(Il Castoro, 2012)

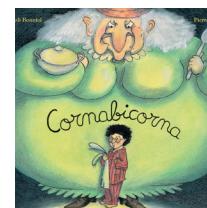
Questo libro è una valanga e come tutte le valanghe inizia in modo quieto: "Un giorno, Leo e sua sorella Sara andarono nel bosco". Ma subito i mostri diventano protagonisti! Un omaggio all'intelligenza, coraggio, fantasia e furbizia dei bambini.



Tema: "Ci vuole coraggio ad essere piccoli"
CORNABICORNA
 di Pierre Bertrand e Magali Bonniol, traduzione di Federica Rocca

(Babalibri, 2012)

Quando era piccolo, Pietro non voleva mai mangiare la minestra e faceva un sacco di capricci: una storia divertente sul dialogo come strumento proficuo per risolvere i conflitti.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **CRESCERE CON I LIBRI**

III edizione

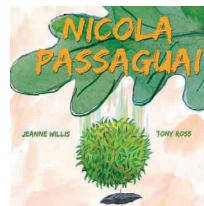
Tema: "A proposito di famiglia"

NICOLA PASSAGUAI

di **Jeanne Willis e Tony Ross**, traduzione di **Pico Floridi**

(Il Castoro, 2011)

Nicola è un topolino così piccolo che la mamma lo vuole proteggere da tutto, così decide di avvolgerlo nella bambagia. Ma per Nicola è ora di prendere coraggio e affrontare il mondo! Perché anche chi è tenuto "nella bambagia" può diventare grande, conquistare fiducia e autonomia, assaporare la vita superandone i guai.



II edizione

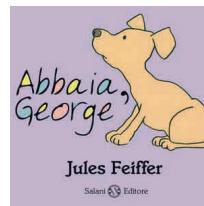
Tema: "Libri per ridere"

ABBAIA, GEORGE!

di **Jules Feiffer**, traduzione di **Serena Daniele**

(Salani, 2010)

Che succede a George? Invece di abbaiare miagola, starnazza, grugnisce... Una storia divertente, lieve e scanzonata, capace di agire su più livelli di lettura.



I edizione

Tema: "Il bambino e la città"

UN LEONE A PARIGI

di **Beatrice Alemagna**

(Donzelli, 2009)

Stufo della sua routine nella savana, un grosso leone si mette in viaggio e arriva a Parigi: un impianto narrativo surreale che conserva una salda autenticità psicologica e accattivanti rimandi visivi alle bellezze della Ville Lumière.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **RETI DI LIBRI**

IX edizione 2018 – Progetti esordienti

BIBLIOTECA COMUNALE DI CISTERNA DI LATINA

Titolo progetto: "LeggiAmo"

La Biblioteca di Cisterna ha promosso e attivato una rete con le biblioteche comunali di Aprilia e Cori, coinvolgendo i pediatri di base operanti nei due territori limitrofi, svolgendo attività in rete di promozione alla lettura dal prenatale all'età prescolare e lavoro di formazione per adulti.



IX edizione 2018 – Progetti consolidati

SISTEMA BIBLIOTECARIO DEL VITTORIESE

Titolo progetto: "Progetto locale Nati per Leggere"

Progetto ricco e articolato, diffuso su una rete capillare e integrata, volto a promuovere la lettura sin dal periodo prenatale. Dispone anche di materiali informativi in lingua straniera.



VIII edizione 2017 – Progetti esordienti

BIBLIOTECA COMUNALE DEGLI INTRONATI DI SIENA

Titolo progetto: "Tu (NON) sei piccolo"

Un progetto che da una serie di iniziative non coordinate, già presenti sul territorio, è riuscito a creare una rete capillare in grado di toccare utenze diverse. Plurilinguistico e multietnico, rivolge particolare attenzione al prenatale e al neonatale.



VIII edizione 2017 – Progetti consolidati

COMUNE DI ORTONA BIBLIOTECA COMUNALE

Titolo del progetto: "Centro Interattivo Prima Infanzia (CIPi)"

Si premia un progetto dalla ricca e articolata documentazione, che non solo è volto a promuovere la lettura, ma pone attenzione alle ricadute a livello educativo. La rete è capillare, estesa ed integrata, dotata di segmenti creati ad hoc per le diverse fasce d'età, dai piccolissimi ai futuri educatori.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **RETI DI LIBRI**

VII edizione 2016 – Progetti esordienti

COMUNE DI MACERATA

Titolo del progetto: “Leggere è familiare in Provincia di Macerata”

In breve tempo sono riusciti a creare una rete ampia e articolata che coinvolge molti comuni e comprende le componenti pediatriche e sanitarie e tutte le aree previste dal progetto Nati per Leggere.



VII edizione 2016 – Progetti consolidati

AZIENDA USL VALLE D’AOSTA

Titolo del progetto: “Nati per Leggere in Valle d’Aosta”

Per la continuità dell’impegno: la rete prosegue il lavoro sul progetto, ampliandone costantemente alcuni aspetti fondamentali, tra cui la comunicazione.



VI edizione 2015 – Progetti esordienti – pari merito

COMUNE DI CAMERI

COORDINAMENTO OVEST TICINO

Per il costante impegno profuso con alta professionalità in oltre dieci anni di capillare lavoro svolto sul territorio.



SISTEMA BIBLIOTECARIO DEL VCO

Per la capacità di innovare, per la volontà di approfondire e di ampliare la rete di collaborazioni.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **RETI DI LIBRI**

VI edizione 2015 – Progetti di recente avvio

RETE DOCUMENTARIA DELLA PROVINCIA DI LUCCA

Per l'entusiasmo e il coinvolgimento di un grande numero di lettori volontari, che affiancano pediatri, bibliotecari e librai e per l'ottima potenzialità di crescita del progetto.



V edizione 2014

PROVINCIA DI CAGLIARI

Per il capillare impegno nell'orchestrare iniziative formative, informative e promozionali interpretando in modo consapevole e creativo lo spirito del progetto Nati per Leggere.



IV edizione 2013

COMUNE DI CORTONA (AREZZO)

Per la completezza, la continuità e la capillarità degli interventi proposti nell'ambito del progetto e per la particolare attenzione verso coloro che, grandi o piccoli che siano, ancora non padroneggiano la lingua italiana.



III edizione 2012

PROVINCIA DI REGGIO EMILIA

Per aver saputo infondere ai progetti locali Nati per Leggere tutta l'energia, l'esperienza e la competenza che fanno riconoscere in Reggio Emilia e nella sua provincia uno dei vertici italiani di eccellenza per la cura dell'infanzia.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **RETI DI LIBRI**

II edizione 2011

BIBLIOTECA CIVICA DI CUNEO

Per la continuità, la tenacia, la qualità progettuale e la capacità di orchestrare attività ed eventi con ottimi risultati di coinvolgimento di bambini, famiglie e figure professionali.



I edizione 2010

ULSS 9 DI TREVISO

Per aver interpretato in modo ottimale lo spirito del progetto Nati per Leggere, con continuità e impegno, coinvolgendo trentasette comuni del territorio. Attenti a rilevare la reale efficacia degli interventi effettuati.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE PASQUALE CAUSA

IX edizione 2018

DOMENICO CAPOMOLLA

Cofondatore del gruppo Nati per Leggere di Reggio Calabria, ha contribuito personalmente a trovare fondi per promuovere il progetto. Utilizza il libro come strumento di valutazione dello sviluppo del bambino e promuove la lettura oltre l'ambulatorio, utilizzando diverse forme di comunicazione.



VIII edizione 2017

SERGIO MORANDINI

Per la capacità di comunicare, di coinvolgere e responsabilizzare il personale dello studio medico nell'attività di promozione alla lettura. Per l'impegno anche al di fuori dello studio medico e nella formazione.



VII edizione 2016

MARIA FRIGERI

Si è impegnata, come arricchimento del suo ambito professionale, ad inserire concretamente il progetto Nati per Leggere, in contesti ampi e diversi. Promuovendo il progetto anche negli incarichi istituzionali da lei ricoperti.



VI edizione 2015

GIACOMO TOFFOL

Per l'infaticabile opera di diffusione a sostegno di Nati per Leggere in tutte le sue molteplici sfaccettature e per aver saputo integrare nella quotidiana pratica professionale le principali linee guida del programma.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE PASQUALE CAUSA

V edizione 2014

LAURA OLIMPI

Per la passione e la dedizione a Nati per Leggere e per aver messo in campo, oltre all' indiscussa professionalità, la grande disponibilità a diffondere, difendere e ribadire i valori e gli obiettivi del programma.



IV edizione 2013

GRAZIANO ZUCCHI

Per la tenacia, l'inventiva, l'efficacia, la molteplicità degli interventi effettuati su un territorio diversificato e disagiata e per la capacità di coinvolgere i bambini in iniziative di promozione del libro e della lettura.



III edizione 2012

MANUELA ORRÙ E MARCELLA COSTANTINI

Per la tenacia, la passione e l'attenta strategia volte a recuperare le risorse umane e materiali per raggiungere anche chi non ha mai avuto la possibilità di usufruire del programma.



II edizione 2011

ELENA CAPPELLANI

Per essersi fatta promotrice, in prima persona e all'interno della propria comunità, di un progetto con al cuore la convinzione che azioni piccole e individuali producono cambiamenti grandi e collettivi.



I edizione 2010

LINA DI MAIO

Per la competenza, la passione, l'energia e la profonda umanità profuse nel suo lavoro di pediatra di frontiera e per l'entusiasmo con cui ha accolto il progetto Nati per Leggere fin dal suo primo avvio in Italia.



TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO DELLA SEZIONE **MENZIONI SPECIALI**

IX edizione 2018

MINIBOMBO

VI edizione 2015

**ASSOCIAZIONE LETTORI VOLONTARI
"LEGGIAMO UNA STORIA" DI PESCARA**

IV edizione 2013

**COMUNE DI PALMA DI MONTECHIARO (AGRIGENTO)
COLLANA DI LIBRI TATTILI "A SPASSO CON LE DITA"
della Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi di Roma.**

III edizione 2012

**COLLANA "ABBECELIBRI" DELLA CASA EDITRICE GALLUCCI
BIBLIOTECA "TRISI" DI LUGO DI RAVENNA**

II edizione 2011

**COLLANA "ULLALLÀ" DELLA CASA EDITRICE EMME
REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA E REGIONE PUGLIA**

I edizione 2010

**COORDINAMENTO NAZIONALE PER L'ABRUZZO,
BIBLIOTECHE E LUDOTECHE PER BAMBINI E RAGAZZI**

Perché leggere ad alta voce a bambine e bambini?

... **perché**

è un modo per creare un momento di intensa e di intima comunicazione

... **perché**

storie e filastrocche sollecitano la capacità del bambino e della bambina a ripetere suoni e parole che ancora non conosce

... **perché**

la voce che legge o che narra porta con sé calma, rassicurazione e condivisione

... **perché**

le storie nutrono la sua immaginazione, accrescono il suo vocabolario, sostengono la sua crescita emotiva e relazionale

... **perché**

con l'aiuto di un libro si invita il bambino e la bambina a prestare ascolto e attenzione per tempi progressivamente più lunghi

Piccoli suggerimenti di lettura per mamma e papà

A neonati, bimbe e bimbi molto piccoli* ripetete e cantate **filastrocche** e **ninne nanne**.

Giocate con **suoni** e **rime**.

Scegliete libri di **piccolo formato**, **cartonati**, **lavabili** e con immagini semplici, chiare e riconoscibili.

Cambiate **tono** a seconda dei personaggi e delle situazioni, **ridete** nei passaggi più buffi e **commentate** le immagini.

Rileggete lo stesso libro tutte le volte che il bambino o la bambina ve lo chiede.

Rispettate i tempi e le intemperanze della bambina o del bambino, **non forzateli** a prestare attenzione e non create conflitti tra la lettura e altri giochi.

Date **ritmo**, **convinzione** e **vivacità** alla lettura.

Insieme ai suoi giochi, lasciate a disposizione del bambino e della bambina con **meno di 12 mesi** anche i suoi primi libri.

Intorno ai **18-24 mesi** proponete libri con **storie** che riflettano conoscenze ed esperienze della bambina e del bambino, con facili relazioni di **causa ed effetto** e scritte con linguaggio ricco di **sonorità**.

Sollecitate e ascoltate con attenzione le **reazioni** del bambino e della bambina.

Trovate il tempo e l'energia per leggere al bambino o alla bambina **almeno una volta al giorno**.

Intorno ai **24 mesi** cominciate a coinvolgere la bambina e il bambino, attraverso **visite frequenti a biblioteche e librerie** specializzate, nella **scoperta del mondo dei libri per l'infanzia**.

