

Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Gennaio 2020

Ashbé, Jeanne **Non si fa**Erickson

Talvolta basterebbe un po' di fantasia per trasmettere ai più piccoli comportamenti corretti, suggerisce questa storia.

Rovesciare la pappa, strappare le pagine di un libro, tirare la coda al gatto, ai bimbi sembra proprio divertente. Ma i grandi non ci stanno: "No, no, non si fa".

Un albo illustrato della collana Ricerca e sviluppo Erickson, che l'editore completa con un inserto-guida sull'importanza di leggere ai bambini.



Ashbé, Jeanne **Ciao ciao** Erickson Gli stessi piccolissimi protagonisti imparano ora a vivere i legami e i distacchi quotidiani dai compagni di gioco, dai genitori o dai nonni.

Alla fine della giornata ancora un ultimo dolce saluto e la notte non farà paura. A domani!

Un altro albo Ricerca e sviluppo Erickson, dal linguaggio semplice e dalle illustrazioni delicate, arricchito come il precedente da una guida per gli adulti.



18-36 mesi

18-36 mesi

Davies, Benji
Orsetto Buno
Al castello

Gallucci

Con elmo, spada e scudo il cavaliere Orsetto Bruno si presenta al castello.

Via la saracinesca, eccolo già di fronte al sovrano stesso.

La giornata sarà davvero speciale, con la partecipazione a un torneo, un banchetto alla tavola del re, musica e divertimento.

Un cartonato con testi brevissimi e meccanismi a scorrimento per interagire con Orsetto e vederlo al galoppo.

Pagine illustrate da esplorare piano piano, alla ricerca di oggetti e personaggi di cui più tardi si potrà imparare il nome.



18-36 mes

Oud, Pauline **Mi vesto!**Clavis

Ogni attività e ogni stagione richiede un abbigliamento adeguato. Proviamoci insieme!

Dunque... pantaloncini e maglietta per correre nei prati, costume e infradito per andare in piscina. Serve la cuffia per uscire con la slitta? Grazie ai bambini rappresentati nel libro, al mattino la scelta dei vestiti da indossare diventerà più facile, addirittura un gioco! Cartonato con alette, immagini semplici dai colori delicati.



18-36 mesi

Rizzi, Valentina Carabelli, Francesca **Quando arriva la**

ZiaPanini editore

Mamma e papà stasera escono. I bimbi rimarranno da soli? No, arriva la fantastica, allegra, spiritosa Zia! Con lei si gioca, si disegna, si cucina: "Zia resta ancora un poco, ancora un gioco!"

Un cartonato che mette di buon umore, con una sorpresa finale, una tasca in cui mettere un disegno da regalare alla zia. "Falle un disegno e mettilo qui".

Per divertirsi con mamma, papà, nonni, nella collana ZeroTre sono disponibili altri titoli.



18-36 mesi



Taplin, Sam
Non farmi il
solletico! ... dice
l'ippopotamo
Edizioni Usborne

Attento, non farmi il solletico, avverte l'ippopotamo. Per il piccolo lettore è un irresistibile invito a provarci.

Allora appoggia il tuo ditino sulla pagina: l'ippopotamo, il pappagallo e un coro di altri animali si faranno sentire!

Un divertente cartonato dai colori intensi, con fori, inserti tattili e sonori, tanti animali, insetti e piante da scoprire.



Brun-Cosme, Nadine Davenier, Christine **Prendimi per mano, mamma** Clichy Una storia positiva, leggera, rappresentata con tavole ad acquerelli ricche di dettagli.

Lea ci racconta il suo tragitto casa-scuola, accompagnata dalla mamma. Quanti suoni, profumi, colori da scoprire, sulla strada!

Divisa tra la curiosità e la voglia di indipendenza e il timore del rumore, del traffico, del distacco, la bambina ricorre alla protettiva formula magica "Prendimi per mano, mamma".



Keats, Eyra Jack **Peter nella neve**Terre di Mezzo

Il libro racconta lo stupore e la gioia di un bambino che per la prima volta vede la neve. Infilata una tuta rossa, si avventura per le strade imbiancate.

Ma come far durare quei magici momenti? Magari mettendosi in tasca una palla di neve...

Un libro particolare, dove le illustrazioni sono una combinazione di tecniche diverse: pittura, collage, china, timbri.

Pubblicato negli Stati Uniti nel 1962, rompendo la "barriera del colore", arriva solo ora in Italia. La postfazione dell'editore ce ne spiega i motivi.



Watt, Fiona
Abbino e
scombino.
Che lavoro fai?
Usborne

L'originale libretto presenta una serie di animali pronti per la giornata di lavoro, ognuno con la propria divisa: un macchinista, una ballerina, un postino e altri ancora.

Le pagine sono tagliate orizzontalmente in due, testa in alto, corpo in basso. Così, quando le giri, il libro si anima e rende possibili strampalate combinazioni di professioni e animali: coccodrillo-scimmia, pilota-medico...

Un cartonato dalle pagine robuste, per essere girate tante volte.



